

Cité

Jean Prouvé, 1930

vitra.

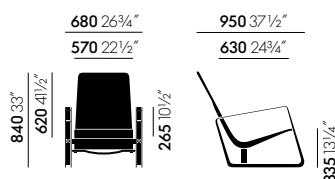


Conçu dans le cadre d'un concours pour l'ameublement des chambres de la cité universitaire de Nancy, le fauteuil Cité compte parmi les premiers chefs-d'œuvre de Jean Prouvé. Prouvé lui-même utilisait ce fauteuil aux lignes dynamiques, avec ses patins caractéristiques en tôle laquée et ses accoudoirs formés par de larges courroies de cuir, dans son salon. Des dimensions généreuses et un rembourrage accueillant contribuent au confort de Cité.

Matériaux

- **Revêtement** : assise et dossier revêtus de tissu ou de cuir d'une seule pièce.
- **Rembourrage** : appuie-tête réglable en hauteur, en mousse de polyuréthane.
- **Hauteur d'assise** : 335 mm (210 mm avec charge appliquée, mesurée conformément à la norme EN 1335-1).
- **Piètement** : tôle d'acier pliée, finition époxy (lisse).
- **Patins** : équipé de patins plastique pour moquettes ; patins en feutre pour sols durs disponibles en option.

DIMENSIONS (selon la norme EN 1335-1 :2000)



Cité

88
Prouvé Blanc
Colombe (écru)
finition époxy
(lisse)

06
japanese red
finition époxy
(lisse)

12
noir foncé finition
époxy (lisse)

**Piètement (Groupe
de couleurs 1)**

18
Prouvé Blé Vert
finition époxy
(lisse)

41
Prouvé Bleu
Marcoule finition
époxy (lisse)

14
Prouvé Bleu
Dynastie finition
époxy (lisse)

**Piètement (Groupe
de couleurs 2)**

13
Prouvé Gris Ver-
meer finition époxy
(lisse)

94
Prouvé Métal Brut
finition époxy (trans-
parent, lisse)

Mello Home, F40

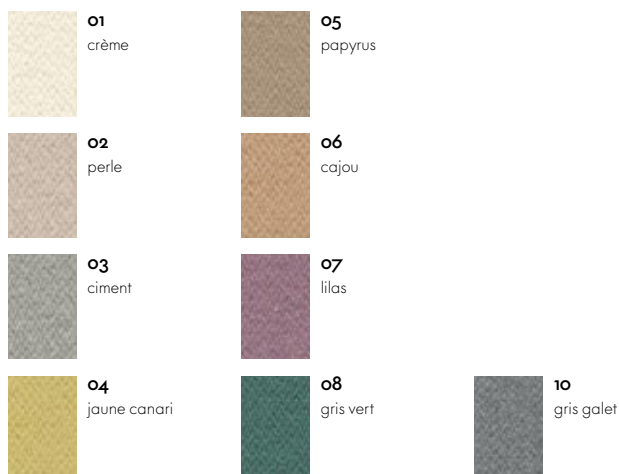
vitra.



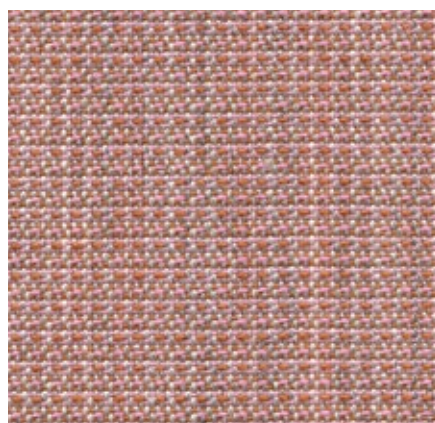
Mello est un tissu en coton élégant à la douceur agréable et aux propriétés tactiles fraîches. Le fil mélangé plus épais de coton recyclé confère au tissu sergé robuste une apparence vivante et équilibrée. La palette de couleurs sobres de Mello s'étend des teintes pastel aux nuances naturelles, en passant par des tonalités terreuses et plus foncées.

Mello est disponible en 9 coloris.

Matériau	80% coton, 20% polyester
Poids	530 g/m ²
Largeur	142 cm +/- 2 cm
Résistance au frottement	30 000 Martindale
Solidité à la lumière	Catég. 5
Boulochage	Note 4
Solidité au frottement	Note 3-4 sec et humide



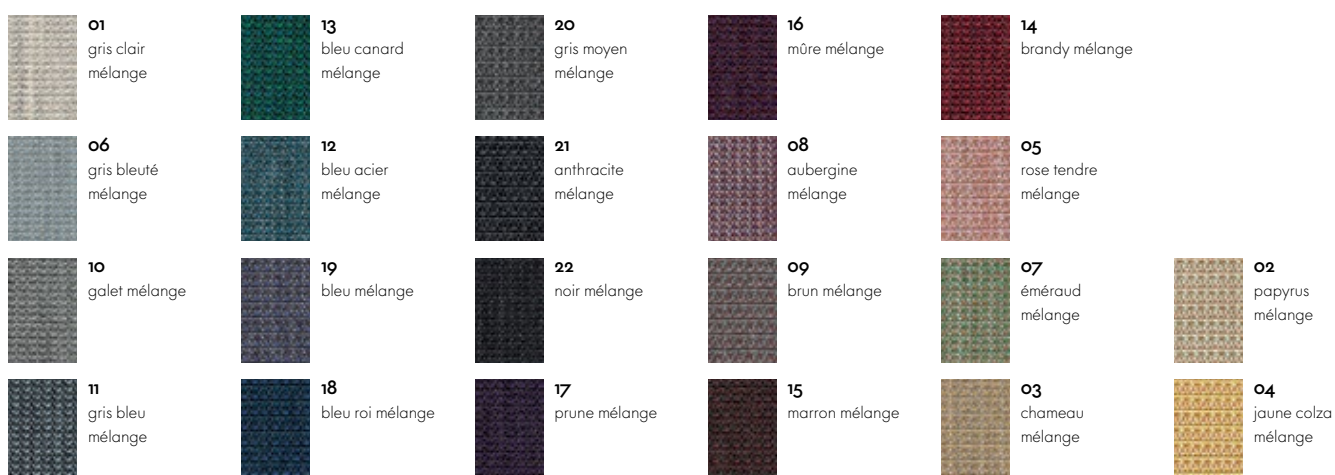
Tress Home/Office, F80



Tress est un tissu plat dont l'aspect vivant découle du contraste entre sa structure homogène et le mélange naturel de couleurs. La combinaison de fils aux teintes variées offre un fini harmonieux et cependant dynamique. De par sa teneur élevée en laine, Tress est un matériau durable et d'entretien facile, à l'esthétique confortable.

Tress est disponible en 22 coloris.

Matériau	8% polyamide, 73% laine vierge, 19% polyester
Poids	310 g/m ²
Largeur	142 cm +/- 2 cm
Résistance au frottement	40 000 Martindale
Solidité à la lumière	Catég. 6
Boulochage	Note 4-5
Solidité au frottement	Note 4-5 sec et humide



Cuir Premium Home/Office, L40

vitra.



Le cuir Premium est un cuir vachette relativement lisse au grain plat et à la surface légèrement brillante. Il est teinté et légèrement pigmenté. Le cuir semi-aniline est doux au toucher et disponible en 22 coloris.

Matériau

Cuir nappa semi-aniline au toucher très doux et souple

Solidité à la lumière

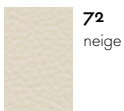
Catég. 5

Épaisseur

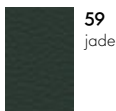
1,1-1,3 mm

Solidité au frottement

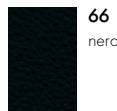
Note 4 sec et humide



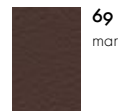
72
neige



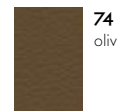
59
jade



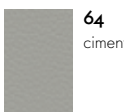
66
nero



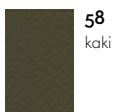
69
marron



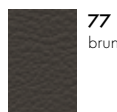
74
olive



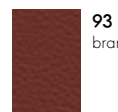
64
ciment



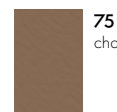
58
kaki



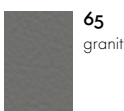
77
brun



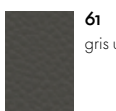
93
brandy



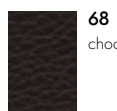
75
chameau



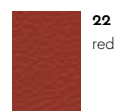
65
granit



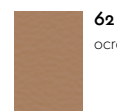
61
gris umbra



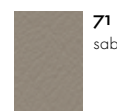
68
chocolat



22
red stone



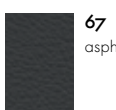
62
ocre



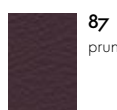
71
sable



60
bleu fumée



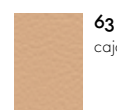
67
asphalte



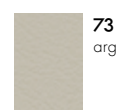
87
prune



97
cognac

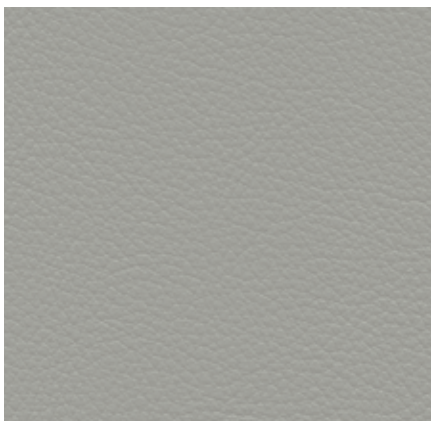


63
cajou



73
argile

Cuir Premium F Home/Office, L50



Les propriétés du cuir Premium F sont équivalentes à celles du cuir Premium. Cependant, le cuir Premium F est traité avec un agent de tannage extrait des feuilles d'olivier (un produit résiduaire de la récolte des olives) et l'ensemble du processus de production utilise les produits chimiques les moins dangereux dans les quantités les plus réduites possibles.

Ce cuir semi-aniline, issu d'une production durable, est disponible dans une sélection de 6 couleurs.

Matériau

Cuir nappa semi-aniline au toucher très doux et souple, tannage végétal

Solidité à la lumière

Catég. 5

Épaisseur

1,1-1,3 mm

Solidité au frottement

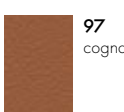
Note 4 sec et humide



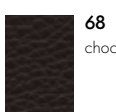
72
neige



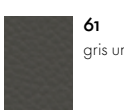
71
sable



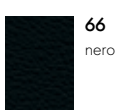
97
cognac



68
chocolat



61
gris umbra



66
nero

