

# L'Oiseau

vitra.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2011

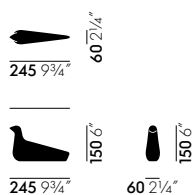


Les motifs de la nature jouent un rôle primordial depuis les premiers aménagements que nous connaissons ; les formes et les structures naturelles sont également un thème récurrent dans l'œuvre de Ronan et Erwan Bouroullec. L'Oiseau, une figurine d'une simplicité archaïque, rappelle la clarté des objets de l'art populaire nordique. Sa forme épurée ajoute une note attrayante aux aménagements modernes, sans être mièvre ou kitsch comme nombre d'autres figurines animales.

La figurine de l'Oiseau est disponible en version bois, réalisée en érable fraisé et poncé au fini lisse ou en céramique de différentes couleurs. Un savoir-faire remarquable est mis en œuvre pour la fabrication de chaque pièce, ce qui en fait un objet unique aux caractéristiques individuelles.

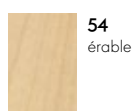
- **Matériau :** érable massif.
- **Origine du bois :** érable (*Acer platanoides*) d'Europe de l'Ouest et/ou de Pologne.
- **Matériau :** céramique, finition vernie.

## DIMENSIONS



L'Oiseau

## COULEURS ET MATERIAUX



Bois



Céramique



Réf.art. 09162803

Vitra, une présence internationale. Vous pouvez consulter les coordonnées de votre partenaire Vitra local sur le site [www.vitra.com](http://www.vitra.com).

[info@vitra.com](mailto:info@vitra.com) | FR 2022

[www.vitra.com/loiseau](http://www.vitra.com/loiseau)

